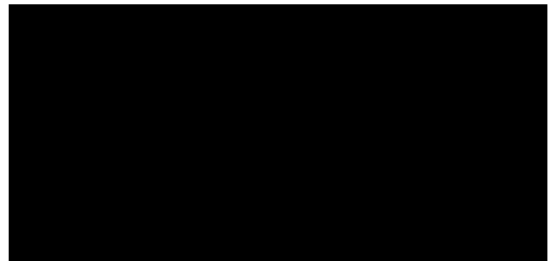


Scholten Awater Promo video

By

Marcus Moonen

Copyright 2013 Marcus Moonen
All rights reserved.



EXT. VERHARDE WEG - MIDDAG

FADE IN:

MEDIUM CLOSE UP:

(tracking shot, jogger van
voren, camera beweegt naar
achteren)

Er jogt iemand op een lekker tempo op een verharde weg
waar bomen langs staan, we zien de joggingschoenen en de
benen van de jogger.

(het geluid van schoenen op
de weg, rechtsonder in beeld
verschijnen naam, functie,
bedrijf, (leeftijd), de
muziek komt in)

CUT TO:

EXT. VERHARDE WEG - MIDDAG

WIDE:

(shot van de zijkant van de
renner, parallel aan de weg)

Vanaf een afstand zien we de jogger over de weg joggen,
langs bossen.

(de voiceover begint)

CUT TO:

EXT. VERHARDE WEG - MIDDAG

MEDIUM CLOSE UP:

(tracking shot, jogger van
voren, camera beweegt naar
achteren)

Het gezicht van de jogger is te zien, geconcentreerd, maar
ontspannen.

(voiceover)

CUT TO:

INT. WERKOMGEVING - MIDDAG

WIDE:

(de camera pakt over de
werkvloer, establishing
shot)

Dit is de werkomgeving van de jogger, er is bedrijvigheid,
mensen zijn aan het werk.
(voiceover)

CUT TO:

INT. WERKOMGEVING - MIDDAG

MEDIUM:

We zien hem / haar bij een paar mensen staan die door hem / haar worden gecoached, gesticuleren, er worden dingen besproken.

(voiceover)

CUT TO:

EXT. VERHARDE WEG - MIDDAG

MONTAGE:

MEDIUM CLOSE UP:

(tracking shot, van de
zijkant)

De jogger jogt op de verharde weg, de schoenen en benen
zijn te zien.

MEDIUM:

(de camera staat stil langs
de weg, vanuit een laag
standpunt, beetje onscherp
zodat jogger scherp in
jogt)

De jogger komt vanaf een afstand het beeld ingejogd en
jogt voorbij.

(voiceover)

CUT TO:

INT. WERKOMGEVING - MIDDAG

WIDE:

Mensen van Scholten Awater lopen door de werkomgeving en
zijn bezig dingen in te pakken.
(voiceover)

CUT TO:

INT. WERKOMGEVING - MIDDAG

MEDIUM CLOSE UP:

Een medewerker van Scholten Awater koppelt een computer
los en pakt de onderdelen in.
(voiceover)

CUT TO:

EXT. RAND VAN DE WEG, HOUTEN HEK - MIDDAG

MEDIUM:

De jogger staat bij een houten hek, stretcht zijn benen en
kijkt om zich heen.
(voiceover)

CUT TO:

EXT. RAND VAN DE WEG, HOUTEN HEK - MIDDAG

CLOSE UP:

Het gezicht van de jogger is te zien. We kunnen gedachten
lezen op het gezicht. Dan verschijnt dezelfde
gezichtsuitdrukking als tijdens het rennen.
(voiceover)

CUT TO:

EXT. VERHARDE WEG - MIDDAG

MEDIUM:

(de camera staat laag op de
weg, jogger komt camera van
achteren voorbij gejogd,
verdwijnt onscherpte in)

De jogger komt het beeld in joggen en jogg verder de weg
af.

FADE TO WHITE:

TITELSCHERM

(Scholten Awater logo en url
op wit scherm)